

T.C.  
ANKARA VALİLİĞİ  
İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ  
9. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ  
1. DÖNEM 2. SINAV KONUSU DAĞILIM TABLOSU

2. SINAV

Ünite/ Tema	Konu (İçerik Çerçevesi)	Öğrenme Çıktıları ve Süreç Bileşenleri	SENARYO 3
1. TEMA: SÖZÜN İNCELİĞİ	Okuma	<b>TDE2.1. "Sözün İnceliği" temasında ele alınan metinlerde okumayı yönetebilme</b> a) TDE2.1.1. İnceler ve görüş oluşturur. b) TDE2.1.2. Seçim yapar.	2
		<b>TDE2.2. "Sözün İnceliği" temasında ele alınan metinlerde anlam oluşturabilme</b> a) TDE2.2.1. "Sözün İnceliği" temasında ele alınan metinlerden hareketle edebiyatın güzel sanatlarla ve diğer disiplinlerle ilişkisini ön bilgileriyle bağlantı kurarak belirler. b) TDE2.2.2. "Sözün İnceliği" temasında başlık ve görsellerden hareketle metnin yazılış amacını tahmin ederek ele alınan metinlerdeki açık ve örtük iletiyi belirler. c) TDE2.2.3. Metin öncesi tahminleriyle okuma içeriğini ve okuduğu metinleri taşıdıkları estetik değer, dil kullanımı vb. açılardan karşılaştırır. ç) TDE2.2.4. "Sözün İnceliği" temasında ele alınan metinlerden hareketle edebiyata ilişkin estetik, imge, sembol, hayal gücü, çağrışım vb. kavramları açıklayarak metnin konusunu, temasını, yardımcı ve ana düşüncesini, söz sanatlarını ve metin ile yazar arasındaki ilişkiyi belirleyerek çıkarım yapar. d) TDE2.2.5. Söz sanatlarının metni zenginleştirmek ve etkileyici hâle getirmek için üstlendiği rolü fark eder ve metindeki gerçek-kurgu, öznel-nesnel ifadeleri ayırt ederek metinleri sınıflandırır.	
1. TEMA: SÖZÜN İNCELİĞİ	Yazma	<b>TDE4.1. Edebî söyleyişin inceliğini yansıtmak için paragraf düzeyindeki bir yazısında süreci yönetebilme</b> a) TDE4.1.1. Seçim yapar. b) TDE4.1.2. İlişkiyi sürdürür.	1
		<b>TDE4.2. Edebî söyleyişin inceliğini yansıtan metinlerden edindiği söz varlığını kullanarak yazısına içerik oluşturabilme</b> a) TDE4.2.1. Ön bilgilerle bağlantı kurar. b) TDE4.2.2. Tahmin eder. c) TDE4.2.3. Karşılaştırır. ç) TDE4.2.4. Sınıflandırır. d) TDE4.2.5. Yeniden ifade eder. e) TDE4.2.6. Tepki verir. f) TDE4.2.7. Görsel öğeleri kullanır. g) TDE4.2.8. Sunar.	
		<b>TDE4.3. Edebî söyleyişin inceliğini yansıttığı yazısında kural uygulayabilme</b> a) TDE4.3.1. Plan hazırlar. b) TDE4.3.2. Düşünceyi geliştirme yollarını kullanır. c) TDE4.3.3. Uygun söz varlığı kullanır. ç) TDE4.3.4. İletileri açık ve örtük biçimde ifade eder. d) TDE4.3.5. Türkçe dil yapılarını uygular. e) TDE4.3.6. Bağdaşıklık öğelerini kullanır. f) TDE4.3.7. Yazım kurallarını uygular. g) TDE4.3.8. Noktalama kurallarını uygular.	
		<b>TDE4.4. Edebî söyleyişin inceliğini yansıttığı yazısına yönelik değerlendirmelerini yansıtabilme</b> a) TDE4.4.1. Kendini değerlendirir. b) TDE4.4.2. Tepki verir.	
2. TEMA: ANLAM ARAYIŞI	Okuma	<b>TDE2.1. "Anlam Arayışı" temasında ele alınan metinlerde okumayı yönetebilme</b> a) TDE2.1.1. İnceler ve görüş oluşturur. b) TDE2.1.2. Seçim yapar.	2
		<b>TDE2.2. "Anlam Arayışı" temasında ele alınan metinlerde anlam oluşturabilme</b> a) TDE2.2.1. Ön bilgilerle bağlantı kurar. b) TDE2.2.2. Tahmin eder. c) TDE2.2.3. Çıkarım yapar. ç) TDE2.2.4. Karşılaştırır. d) TDE2.2.5. Sınıflandırır. e) TDE2.2.6. Tepki verir.	3
<b>TOPLAM SORU SAYISI</b>			<b>8</b>

**10. Sınıf Türk Dili ve Edebiyatı Dersi 1. Dönem 2. Yazılı Konu Soru Dağılım Tablosu**

Ünite	Beceri Alanı	Kazanımlar	2. Yazılı 3.Senaryo
GİRİŞ	OKUMA	1. Edebiyatın tarih ve din ile ilişkisi	1
		2. Türk edebiyatının tarihî dönemleri	
	YAZMA	3. Türkçenin tarihi gelişimi Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	1
	SÖZLÜ İLETİŞİM	Öğrencilerin “Yazının gelişimi”, “Türk yazı sanatı” ve “Alfabeler” gibi konularda bir yazma çalışması yapmaları sağlanır.	
HİKÂYE	OKUMA	A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	1
		A.2.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.	
		A.2.3. Metnin tema ve konusunu belirler.	
		A.2.4. Metindeki çatışmaları belirler.	
		A.2.5. Metnin olay örgüsünü belirler.	
		A.2.6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.	
		A.2.7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.	1
		A.2.8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.	
		A.2.9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.	
		A.2.10. Metnin üslup özelliklerini belirler.	
		A.2.11. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	
		A.2.12. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.	
		A.2.13. Metni yorumlar.	
		A.2.14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.	
		A.2.15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	
		A.2.16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	
YAZMA	B.1. Farklı türde metin yazar.		
	B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.		
	B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.		
	B.4. Yazacağı metni planlar.		
	B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.		
	B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.		
SÖZLÜ İLETİŞİM	C.2.1. Amacına uygun dinleme tekniklerini kullanır.		
	C.2.2. Dinlediği konuşmanın konu ve ana düşüncesini tespit eder.		
	C.2.3. Dinlediği konuşmada konu akışını takip eder.		
	C.2.4. Dinlediği konuşmadaki açık ve örtük iletileri belirler.		
	C.2.5. Dinlediklerini özetler.		
OKUMA	A.1.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	1	
	A.1.2. Şiirin temasını belirler.	1	
	A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler.		
	A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder.	1	
	A.1.5. Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir.		
	A.1.6. Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişi/varlık arasındaki ilişkiyi belirler.		
	A.1.7. Şiirde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.		
	A.1.8. Şiirde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.		
	A.1.9. Şiiri yorumlar.	1	
	A.1.10. Şair ile şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir.	1	
	A.1.11. Türün/biçimin ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	1	
	A.1.12. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.		
YAZMA	B.1. Farklı türde metin yazar.		
	B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.		
	B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.		
	B.4. Yazacağı metni planlar.		
	B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.		
	B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.		
	B.7. İyi bir anlatımda bulunması gereken özelliklere dikkat ederek yazar.		
	B.8. Farklı cümle yapılarını ve türlerini kullanır.		
	B.9. Görsel ve işitsel unsurları doğru ve etkili kullanır.		
	B.10. Yazdığı metni gözden geçirir.		
	B.11. Ürettiği ve paylaştığı metinlerin sorumluluğunu üstlenir.		
	B.12. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.		
SÖZLÜ İLETİŞİM	C.1.2. Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitlesini ve türünü belirler.		
	C.1.3. Konuyla ilgili gözlem, inceleme veya araştırma yapar.		
	C.1.4. Konuşma metnini planlar.		
	C.1.5. Konuşma planına uygun olarak konuşma kartları hazırlar.		
	C.1.6. Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar.		
	C.1.7. Konuşmasına uygun sunu hazırlar.		
	C.1.8. Konuşma provası yapar.		
	C.1.9. Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur.		
	C.1.10. Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır.		
	C.1.11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.		
	C.1.12. Konuşmasına etkili bir başlangıç yapar.		
	C.1.13. Konuşmasının içeriğini zenginleştirir.		
	<b>TOPLAM MADDE SAYISI</b>		

\* Sözlü iletişim becerisine yönelik uygulama sınavları MEB Ölçme ve Değerlendirme Yönetmeliği uyarınca eğitim kurumu sınıf/alan zümreleri tarafından hazırlanacak ve uygulanacaktır.

- Bu dönemin 1. sınavı 30 Ekim 2024 Çarşamba günü Bakanlık tarafından ülke genelinde ortak yapılacaktır.
- Okul genelinde yapılacak sınavlarda açık uçlu sorular sorulacağı göz önünde bulundurularak örnek senaryolar tabloda gösterilmiştir. Okul düzeyinde yapılacak ortak sınavlarda, okuma ve yazma becerisine yönelik sorular hazırlanıp uygulanacaktır.

**T.C.**  
**ANKARA VALİLİĞİ**  
**İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ**

**11. Sınıf Seçmeli Türk Dili ve Edebiyatı Dersi 1. Dönem 2. Yazılı Konu Soru Dağılım Tablosu**

Öğrenme Alanı	Beceri Alanı	Kazanımlar	2. Sınav
			Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav
			1. Senaryo
GİRİŞ	OKUMA	Edebiyat ve toplum ilişkisini kavrar.	
		Edebiyatın sanat akımları ile ilişkisini kavrar.	
		Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	1
GİRİŞ	YAZMA	Edebiyat ve Toplum İlişkisi Üzerine Yazma Çalışması Öğrencilerin, okuduğu metinlerden hareketle edebiyat ve toplum ilişkisi üzerine kısa bir yazı yazması sağlanır.	
		Sanat Akımlarının Güzel Sanatlara Yansıması Öğrencilerden sanat akımlarının edebiyat resim, müzik ve mimari gibi farklı sanat dallarına nasıl yansıdığı üzerinde bir sunum yapmaları ve sunumlarını görsel, işitsel öğelerle desteklemeleri istenir.	
HİKÂYE	OKUMA	A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	
		A.2.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.	
		A.2.3. Metnin tema ve konusunu belirler.	
		A.2.4. Metindeki çatışmaları belirler.	
		A.2.5. Metnin olay örgüsünü belirler.	
		A.2.6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.	
		A.2.7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.	
		A.2.8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.	
		A.2.9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.	1
		A.2.10. Metnin üslup özelliklerini belirler.	
		A.2.13. Metni yorumlar.	
		A.2.14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.	
		A.2.15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	1
A.2.16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	1		
ŞİİR	OKUMA	A.1.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	
		A.1.2. Şiirin temasını belirler.	
		A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler.	1
		A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder.	
		A.1.5. Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir.	
		A.1.6. Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişi/varlık arasındaki ilişkiyi belirler.	
		A.1.7. Şiirde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	
		A.1.8. Şiirde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.	1
		A.1.9. Şiiri yorumlar.	
		A.1.10. Şair ile şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir.	
		A.1.11. Türün/biçimin ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	1
		A.1.12. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	1
		A.1.13. Metinler arası karşılaştırmalar yapar.	
<b>TOPLAM MADDE SAYISI</b>			<b>8</b>

\*Sözlü iletişim becerisine yönelik uygulama sınavları MEB Ölçme ve Değerlendirme Yönetmeliği uyarınca eğitim kurumu sınıf/alan zümreleri tarafından hazırlanacak ve uygulanacaktır.

- Okul genelinde yapılacak sınavlarda açık uçlu sorular sorulacağı göz önünde bulundurularak örnek senaryolar tablodaki

T.C.  
ANKARA VALİLİĞİ  
İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ

11. Sınıf Türk Dili ve Edebiyatı Dersi 1. Dönem 2. Sınav Konu Soru Dağılım Tablosu

Öğrenme Alanı	Beceri Alanı	Kazanımlar	2. SINAV
			5. Senaryo
GİRİŞ	OKUMA	Edebiyat ve toplum ilişkisini kavrar.	
		Edebiyatın sanat akımları ile ilişkisini kavrar.	
	Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	1	
GİRİŞ	YAZMA	Edebiyat ve Toplum İlişkisi Üzerine Yazma Çalışması Öğrencilerin, okuduğu metinlerden hareketle edebiyat ve toplum ilişkisi üzerine kısa bir yazı yazması sağlanır.	
	SÖZLÜ İLETİŞİM	Sanat Akımlarının Güzel Sanatlara Yansımaları Öğrencilerden sanat akımlarının edebiyat resim, müzik ve mimari gibi farklı sanat dallarına nasıl yansıdığı üzerinde bir sunum yapmaları ve sunumlarını görsel, işitsel öğelerle desteklemeleri istenir.	
HİKÂYE	OKUMA	A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	
		A.2.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.	
		A.2.3. Metnin tema ve konusunu belirler.	
		A.2.4. Metindeki çatışmaları belirler.	
		A.2.5. Metnin olay örgüsünü belirler.	
		A.2.6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.	
		A.2.7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.	
		A.2.8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.	
		A.2.9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.	1
		A.2.10. Metnin üslup özelliklerini belirler.	
		A.2.13. Metni yorumlar.	
		A.2.14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.	
		A.2.15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	1
A.2.16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	1		
ŞİİR	OKUMA	A.1.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	
		A.1.2. Şiirin temasını belirler.	1
		A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler.	1
		A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder.	1
		A.1.5. Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir.	
		A.1.6. Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişi/varlık arasındaki ilişkiyi belirler.	
		A.1.7. Şiirde millî, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	
		A.1.8. Şiirde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.	1
		A.1.9. Şiiri yorumlar.	
		A.1.10. Şair ile şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir.	
		A.1.11. Türün/biçimin ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	1
		A.1.12. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	1
		A.1.13. Metinler arası karşılaştırmalar yapar.	
<b>TOPLAM MADDE SAYISI</b>			<b>10</b>

\* Sözlü iletişim becerisine yönelik uygulama sınavları MEB Ölçme ve Değerlendirme Yönetmeliği uyarınca eğitim kurumu sınıf /alan zümreleri tarafından hazırlanacak ve uygulanacaktır.

- Okul genelinde yapılacak sınavlarda açık uçlu sorular sorulacağı göz önünde bulundurularak örnek senaryolar tabloda gösterilmiştir. Okul düzeyinde yapılacak ortak sınavlarda, okuma ve yazma becerisine yönelik sorular hazırlanıp uygulanacaktır.
- 11. Sınıf Seçmeli Türk Dili ve Edebiyatı dersi için anda derste seçilenden farklı bir senaryo seçilip uygulanacaktır. •••••

T.C.  
ANKARA VALİLİĞİ  
İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ

12. Sınıf Seçmeli Türk Dili ve Edebiyatı Dersi 1. Dönem 2. Yazılı Konu Soru Dağılım Tablosu

Ünite	Beceri Alanı	Kazanımlar	2. Sınav
			4. Senaryo
GİRİŞ	OKUMA	1. Edebiyat ile düşünce akımları / felsefe arasındaki ilişki	
		2. Edebiyat ile psikoloji ve psikiyatri arasındaki ilişki	
		3. Dilin tarihî süreç içerisindeki değişimini etkileyen sebepler	
		4. İlk örneklerden günümüze Türkçenin önemli sözlükleri	
		Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapılır.	1
HİKÂYE	OKUMA	A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	1
		A.2.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.	
		A.2.3. Metnin tema ve konusunu belirler.	
		A.2.4. Metindeki çatışmaları belirler.	
		A.2.5. Metnin olay örgüsünü belirler.	
		A.2.6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.	
		A.2.7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.	
		A.2.8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.	
		A.2.9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.	
		A.2.10. Metnin üslup özelliklerini belirler.	
		A.2.11. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	
		A.2.12. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.	
		A.2.13. Metni yorumlar.	
		A.2.14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.	
		A.2.15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	
		A.2.16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	1
ŞİİR	OKUMA	A.1.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	1
		A.1.2. Şiirin temasını belirler.	2
		A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler.	
		A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder.	
		A.1.5. Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir.	
		A.1.6. Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişi/varlık arasındaki ilişkiyi belirler.	
		A.1.7. Şiirde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	1
		A.1.8. Şiirde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.	
		A.1.9. Şiiri yorumlar.	
		A.1.10. Şair ile şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir.	
		A.1.11. Türün/biçimin ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	
		A.1.13. Metinler arası karşılaştırmalar yapar.	1
		<b>TOPLAM MADDE SAYISI</b>	

\* Sözlü iletişim becerisine yönelik uygulama sınavları MEB Ölçme ve Değerlendirme Yönetmeliği uyarınca eğitim kurumu sınıf /alan zümreleri tarafından hazırlanacak ve uygulanacaktır.

- Okul genelinde yapılacak sınavlarda açık uçlu sorular sorulacağı göz önünde bulundurularak örnek senaryolar tabloda gösterilmiştir. Okul düzeyinde yapılacak ortak sınavlarda, okuma ve yazma becerisine yönelik sorular hazırlanıp uygulanacaktır.

•••• 12. Sınıf Seçmeli Türk Dili ve Edebiyatı dersi için anda derste seçilenden farklı bir senaryo seçilip uygulanacaktır.

**T.C.**  
**ANKARA VALİLİĞİ**  
**İL MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ**  
**12. Sınıf Türk Dili ve Edebiyatı Dersi 1. Dönem 2. Yazılı Konu Soru Dağılım Tablosu**

Ünite	Beceri Alanı	Kazanımlar	3. Senaryo
<b>GİRİŞ</b>	<b>OKUMA</b>	1. Edebiyat ile düşünce akımları / felsefe arasındaki ilişki	
		2. Edebiyat ile psikoloji ve psikiyatri arasındaki ilişki	
		3. Dilin tarihî süreç içerisindeki değişimini etkileyen sebepler	
		4. İlk örneklerden günümüze Türkçenin önemli sözlükleri	
		Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapılır.	<b>1</b>
<b>HİKÂYE</b>	<b>OKUMA</b>	A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	<b>1</b>
		A.2.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.	
		A.2.3. Metnin tema ve konusunu belirler.	
		A.2.4. Metindeki çatışmaları belirler.	
		A.2.5. Metnin olay örgüsünü belirler.	
		A.2.6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.	
		A.2.7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.	
		A.2.8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.	
		A.2.9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.	
		A.2.10. Metnin üslup özelliklerini belirler.	
		A.2.11. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	<b>1</b>
		A.2.12. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.	
		A.2.13. Metni yorumlar.	
		A.2.14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.	
		A.2.15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	
		A.2.16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	<b>2</b>
<b>ŞİİR</b>	<b>OKUMA</b>	A.1.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	
		A.1.2. Şiirin temasını belirler.	<b>1</b>
		A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler.	<b>1</b>
		A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder.	<b>1</b>
		A.1.5. Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir.	<b>1</b>
		A.1.6. Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişi/varlık arasındaki ilişkiyi belirler.	
		A.1.7. Şiirde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	
		A.1.8. Şiirde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.	
		A.1.9. Şiiri yorumlar.	<b>1</b>
		A.1.10. Şair ile şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir.	
		A.1.11. Türün/biçimin ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	
		A.1.13. Metinler arası karşılaştırmalar yapar.	
		<b>TOPLAM MADDE SAYISI</b>	

\* Sözlü iletişim becerisine yönelik uygulama sınavları MEB Ölçme ve Değerlendirme Yönetmeliği uyarınca eğitim kurumu sınıf /alan zümreleri tarafından hazırlanacak ve uygulanacaktır.

- Okul genelinde yapılacak sınavlarda açık uçlu sorular sorulacağı göz önünde bulundurularak örnek senaryolar tabloda gösterilmiştir. Okul düzeyinde yapılacak ortak sınavlarda, okuma ve yazma becerisine yönelik sorular hazırlanıp uygulanacaktır.

•••• 12. Sınıf Seçmeli Türk Dili ve Edebiyatı dersi için anda derste seçilenden farklı bir senaryo seçilip